



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

| | |
|-------------------------------|------------|
| ORSZÁGOS BÍRÓSÁGI HIVATAL G. | |
| Ügyszám: | |
| Érkezett: 2019.03.22 21:57:36 | |
| Példány: | Melléklet: |
| Átvette: | |



EB00230166

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység főbb adatainak megjelenítése

(Elektronikus kitöltés esetén másolt - nem írható - mezők.)

| | |
|--|---|
| Neve: | |
| Bakelit Multi Art Center Alapítvány | |
| Nyilvántartási szám: | 0 1 — 0 3 — 1 0 8 3 2 |
| Tárgyév: | 2 0 1 7 |
| Időszak terjedelme: egész év <input checked="" type="checkbox"/> töredék év <input type="checkbox"/> | 2 0 1 7 — 0 1 — 0 1 2 0 1 7 — 1 2 — 3 1 |
| | időszak kezdete időszak vége |

Ny.v.:2.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.03.22 22.07.43



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

Tárgyév:

01 Fővárosi Törvényszék

2 0 1 7

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2 0 1 7 - 0 1 - 0 1

2 0 1 7 - 1 2 - 3 1

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Bakelit Multi Art Center Alapítvány

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 9 5

Település: Budapest

Közterület neve: Soroksári

Közterület jellege: út

Házszám: 164

Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám: Település: Közterület neve: Közterület jellege: Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 - 0 3 - 1 0 8 3 2

(Jogi személy szervezeti egység esetében: "Anyaszervezet")

Bejegyző határozat száma:

7 . P k . 6 0 1 4 4 / 2 0 0 9 / 6 1

(Jogi személy szervezeti egység esetében:
Jogi személlyé nyilvánító határozat száma)

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 1 3 4 9 6 2 - 2 - 4 3

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Paróczay Csaba

Képviselő aláírása: _____

Keltezés:

Budapest

2 0 1 9 - 0 3 - 2 2



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Bakelit Multi Art Center Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

(Adatok ezer forintban.)

| | Előző év | Előző év helyesbítése | Tárgyév |
|--|------------------|-----------------------|------------------|
| ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) | | | |
| A. Befektetett eszközök | 8 258 | | 10 386 |
| I. Immateriális javak | 0 | | 0 |
| II. Tárgyi eszközök | 8 258 | | 10 386 |
| III. Befektetett pénzügyi eszközök | 0 | | 0 |
| B. Forgóeszközök | 1 378 704 | | 4 216 830 |
| I. Készletek | 983 | | 4 926 |
| II. Követelések | 1 145 361 | | 3 962 618 |
| III. Értékpapírok | 0 | | 0 |
| IV. Pénzeszközök | 232 360 | | 249 286 |
| C. Aktív időbeli elhatárolások | 5 389 | | 5 389 |
| ESZKÖZÖK ÖSSZESEN | 1 392 351 | | 4 232 605 |
| FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) | | | |
| D. Saját tőke | 446 285 | | 1 620 789 |
| I. Induló tőke/jegyzett tőke | 2 000 | | 2 000 |
| II. Tőkeváltozás/eredmény | 218 576 | | 440 866 |
| III. Lekötött tartalék | 3 420 | | 3 420 |
| IV. Értékelési tartalék | 0 | | 0 |
| V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből) | 220 714 | | 1 171 117 |
| VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből | 1 575 | | 3 386 |
| E. Céltartalékok | 0 | | 0 |
| F. Kötelezettségek | 944 538 | | 2 610 287 |
| I. Hátrasorolt kötelezettségek | 0 | | 0 |
| II. Hosszú lejáratú kötelezettségek | 0 | | 0 |
| III. Rövid lejáratú kötelezettségek | 944 538 | | 2 610 287 |
| G. Passzív időbeli elhatárolások | 1 528 | | 1 529 |
| FORRÁSOK ÖSSZESEN | 1 392 351 | | 4 232 605 |

Ny.v.:2.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.03.22 22.07.43



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Bakelit Multi Art Center Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

| | Alaptevékenység | | | Vállalkozási tevékenység | | | Összesen | | |
|---|-----------------|-----------------------|-----------|--------------------------|-----------------------|---------|-----------|-----------------------|-----------|
| | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév |
| 1. Értékesítés nettó árbevétele | 866 561 | | 1 596 152 | 8 650 | | 6 601 | 875 211 | | 1 602 753 |
| 2. Aktivált saját teljesítmények értéke | | | | | | | | | |
| 3. Egyéb bevételek | 345 024 | | 686 603 | | | | 345 024 | | 686 603 |
| ebből: | | | | | | | | | |
| - tagdíj | | | | | | | | | |
| - alapítótól kapott befizetés | | | | | | | | | |
| - támogatások | | | | | | | | | |
| ebből: adományok | | | | | | | | | |
| 4. Pénzügyi műveletek bevételei | 1 128 | | 114 | | | | 1 128 | | 114 |
| A. Összes bevétel (1+-2+3+4) | 1 212 713 | | 2 282 869 | 8 650 | | 6 601 | 1 221 363 | | 2 289 470 |
| ebből: közhasznú tevékenység bevételei | 1 212 713 | | 2 282 869 | | | | 1 212 713 | | 2 282 869 |
| 5. Anyagjellegű ráfordítások | 978 332 | | 1 110 781 | 6 978 | | 3 212 | 985 310 | | 1 113 993 |
| 6. Személyi jellegű ráfordítások | 396 | | 431 | 2 | | 1 | 398 | | 432 |
| ebből: vezető tisztségviselők juttatásai | | | | | | | | | |
| 7. Értékcsökkenési leírás | | | | | | | | | |
| 8. Egyéb ráfordítások | 13 132 | | 453 | 94 | | 2 | 13 226 | | 455 |
| 9. Pénzügyi műveletek ráfordításai | 139 | | 87 | 1 | | | 140 | | 87 |
| B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9) | 991 999 | | 1 111 752 | 7 075 | | 3 215 | 999 074 | | 1 114 967 |
| ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai | 991 999 | | | 7 075 | | | 999 074 | | |
| C. Adózás előtti eredmény (A-B) | 220 714 | | 1 171 117 | 1 575 | | 3 386 | 222 289 | | 1 174 503 |
| 10. Adófizetési kötelezettség | | | | | | | | | |
| D. Tárgyévi eredmény (C-10) | 220 714 | | 1 171 117 | 1 575 | | 3 386 | 222 289 | | 1 174 503 |

Ny.v.:2.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.03.22 22.07.43



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Bakelit Multi Art Center Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

| | Alaptevékenység | | | Vállalkozási tevékenység | | | Összesen | | |
|---|-----------------|-----------------------|---------|--------------------------|-----------------------|---------|----------|-----------------------|---------|
| | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév |
| Tájékoztató adatok | | | | | | | | | |
| A. Központi költségvetési támogatás | | | | | | | | | |
| ebből: - normatív támogatás | | | | | | | | | |
| B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás | | | | | | | | | |
| ebből: - normatív támogatás | | | | | | | | | |
| C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás | | | | | | | | | |
| D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás | | | | | | | | | |
| E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg | | | | | | | | | |
| F. Közszolgáltatási bevétel | | | | | | | | | |
| G. Adományok | | | | | | | | | |

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Ny.v.:2.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.03.22 22.07.43



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Név: Szervezet

Bakelit Multi Art Center Alapítvány

1.2 Székhely: Szervezet

Irányítószám: 1095 Település: Budapest
Közterület neve: Soroksári Közterület jellege: út
Hátszám: 164 Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Név: Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely: Jogi személy szervezeti egység

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Bejegyző / Jogi személlyé nyilvánító határozat száma:

7-Pk-60144/2009/61

1.4 Nyilvántartási szám: ("Anyaszervezet")

01-03-10832

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18134962-2-43

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Paróczay Csaba

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Bakelit Multi Art Center számos művészeti ágnak ad otthont egész évben: befogadói színházi tevékenységén belül hazai és nemzetközi előadóművészeti programoknak, próbafolyamatoknak, festészeti műhelynek, képzőművészeti kiállításoknak, könnyűzenei koncerteknek, valamint kísérleti és multidiszciplináris projekteknek.
2017-ben több mint 40 hazai és nemzetközi kulturális eseményt fogadott be, bonyolított le és szervezett meg, valamint számos egyéb produkcióban partnerként, közreműködőként és társszervezőként vett részt.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

Kulturális és Művészeti Tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

1997. évi CLVI. tv. 26C

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

Művészetek iránt érdeklődők, korhatár nélkül

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

50000

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Előadások, koncertek, képzőművészeti kiállítások



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Bakelit Multi Art Center Alapítvány

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

| Alapadatok | Előző év (1) | Tárgyév (2) |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| B. Éves összes bevétel | 1 221 363 | 2 289 470 |
| ebből: | | |
| C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXXVI. törvény alapján átutalt összeg | | |
| D. Közszolgáltatási bevétel | | |
| E. Normatív támogatás | | |
| F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás | | |
| G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)] | 1 221 363 | 2 289 470 |
| H. Összes ráfordítás (kiadás) | 999 074 | 1 114 967 |
| I. Ebből személyi jellegű ráfordítás | 398 | 432 |
| J. Közhasznú tevékenység ráfordításai | 999 074 | |
| K. Adózott eredmény | 222 289 | 1 174 503 |
| L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően) | 27 | 27 |
| <i>Erőforrás ellátottság mutatói</i> | <i>Mutató teljesítése</i> | |
| | <i>Igen</i> | <i>Nem</i> |
| <i>Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$</i> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 >= 0]$</i> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) >= 0,25]$</i> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Társadalmi támogatottság mutatói</i> | <i>Mutató teljesítése</i> | |
| <i>Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) >= 0,02]$</i> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) >= 0,5]$</i> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 >= 10 fő]$</i> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

PK-342

PK-342-02 Szöveges beszámoló

Report BMAC_2017.pdf

A KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGRŐL SZÓLÓ RÖVID TARTALMI BESZÁMOLÓ

2017

A Bakelit Multi Art Center számos művészeti ágak ad otthont egész évben: befogadói színházi tevékenységén belül hazai és nemzetközi előadóművészeti programoknak, próbafolyamatoknak, festészeti műhelynek, képzőművészeti kiállításoknak, könnyűzenei koncerteknek, valamint kísérleti és multidiszciplináris projekteknek.

2017-ben több mint 40 hazai és nemzetközi kulturális eseményt fogadott be, bonyolított le és szervezett meg, valamint számos egyéb produkcióban partnerként, közreműködőként és társszervezőként vett részt.

2017 számokban:

- Befogadott színházi előadások száma: 30
- Koprodukciós előadások száma: 5
- Koncertek száma: 3
- Képzőművészeti kiállítások száma: 4
- Kulturális fesztiválok száma: 1
- Nyilvános workshopok, tréningek száma: 4

A Bakelit M.A.C. 2017-ben is kiírta a többéves hagyományra visszatekintő előadóművészeti és képzőművészeti befogadói pályázatát hazai és nemzetközi alkotók, előadók és társulatok számára, amellyel célja a független, intézményi struktúrával nem rendelkező és/vagy amatőr előadóművészek és társulataik, valamint művészileg kiemelkedő, de magyarországi kapcsolatrendszerrel nem rendelkező nemzetközi társulatoknak infrastruktúrát, játszóhelyet és bemutatkozási lehetőséget biztosítson. Az előadótéren kívül, technikai eszközökkel, kommunikációval és marketinggel, operatív szervezéssel támogatja a produkciók megvalósulását, bemutatását, továbbjátszását. A beérkezett pályázatokat szakmai zsűri és a Bakelit „aktív néző” néven futó csoportja válogatta ki. Az így kiválasztott előadások képezték a Bakelit programjának több mint 70%-át.

A befogadói pályázatra benyújtott munkák bemutatása mellett külön programot szervezett az aktív nézőkkel együtt, amelynek célja volt a közös programválogatás mellett az is, hogy közelebb engedje az érdeklődőket a szervezés, a kurátori tevékenység rejtélyeihez, és a független intézmény szellemiségét is közösen tudják tovább alakítani.

Számos amatőr társulat, mint például a Call17 legújabb darabját (*Kár a tengert emlegetni*) és Atlasz Gábor festőművész és előadóművész kiállítással egybekötött előadását is bemutatta intézményünkben, illetve utánjátszási lehetőséget is kaptak a premier sikerére való tekintettel. Visszatérő társulatként a Manifesztum Színház a *Nézz vissza haraggal*, az ifjú tehetségek közül kiemelkedő táncos, Stern Lili is nálunk mutatta be először duettjét. Emellett számos hivatásos társulat számára is bemutatási és továbbjátszási lehetőséget kínáltunk. Ladjánszki Márta felújított *BY the way* című darabjának bemutatóját láthatta nálunk a közönség, valamint a térspecifikus művészetet magáénak valló Ziggurat Project is fellépett. A kortárs tánc kedvelői a PR-Evolution *Blue Men* című előadását láthatta. Progresszív, feltörekvő társulatként, befogadói pályázatunk egyik nyerteseként mutatkozott be a Gray Box kollektíva immersive, érzékelésre alapuló, *alleyezon__* című performatív divatbemutatójukkal. Hazai vonalon, a Kárpáti Levente Társulatának koprodukciós partnereként a Bakelit bemutatta a társulat legújabb darabját (*Sziklás Madonna*), és többszörös

utánjátszási lehetőséget biztosított számukra. Emellett befogadó színháza voltunk a Modern Tánc Játék Stúdió és a Harsányi Színházi Stúdió bemutatójának is.

2017-ben a nemzetközi befogadói pályázat sikerének köszönhetően számos nemzetközi produkciót bemutattunk: kortárs tánc, vizuális művészet és performansz, újcirkusz műfajába sorolható előadásokat egyaránt. Vendégszerepelt a német székhelyű Elektro Kagura, az olasz AiEP, a görög Ki Omos Kineitai, a Berliini székhelyű Szabó Mixed Media Ensemble, a spanyol Otra Danza, az olasz Gruppo e-Motion, valamint a svéd Maria Naidu. A programokat nyitott beszélgetés követte, amellyel a Bakelit számára egyik legfontosabb küldetését hangsúlyoztuk: kapcsolatot teremteni a közönség és a (nemzetközi) művészek között, valamint könnyen megközelíthető platformmá, fórummá alakítani a színházat.

A Be SpectACTive európai uniós nemzetközi projekt keretében a Bakelit több előadást is bemutatott, alkotói rezidenciákat szervezett és bonyolított le, valamint kiegészítő programokat kínált a budapesti civilek számára. Otthont biztosított a két hetes alkotói rezidenciának: a brit Displace Yourself Theatre *Food for Thought* című produkció létrehozására, amelyet a budapesti civilekkel történő interakció révén hozott létre. A társulat emellett nyílt mozgásművészeti workshopot is tartott az érdeklődők, és a projekt hazai, külsős résztvevői számára. A társulat 10 napos rezidenciája után kínálta fel a lehetőséget számukra, hogy belepillantsanak és kipróbálják munkamódszerüket, majd beszélgetést kezdeményeztek velük.

2017-ban is sikeresen zártuk a The Talent néven futó képzőművészeti pályázatunkat, amelyet évről évre autodidakta alkotók számára hirdetünk meg, és amellyel célunk alkotásra bátorítani a kreatív gondolkodású embereket. A legsikeresebb pályázati anyagokból, szakmai zsűri értékelését követően, is két kiállítást nyitottunk meg, amelyeket az év során utaztattunk budapesti és Budapest környéki galériákba, kávézókba, kulturális helyekre. A pályázat mellett 2017-ban is képzőművészeti workshopot tartottunk két hetente az alkotni vágyók számára, amelyet Atlasz Gábor festőművész és Matits Ferenc művészettörténész vezetett. A képzőművészeti vonalat erősítette Minek Kollektíva posztavantgárd *feketEpe* című kiállítása, amelyet a hagyományos keretek között, az összművészet jegyében nyitottunk meg, performansz és zene kíséretében. Emellett befogadtuk a nemzetközi politikai Cartoon Exhibitiont, mely egy hétig volt megtekinthető.

Befogadtuk az immár nagy hagyománnyal rendelkező, 2017-ban fennállásának 16. évét ünneplő L1danceFestet, amelynek a kezdetektől fogva partnerei vagyunk. A Bakelit és a hazai tánc producerek nemzetközi kapcsolatrendszerének erősítésére, 2017 júniusában nemzetközi kortárs tánc producer meetinget szerveztünk és bonyolítottuk le.

Kulturális központ lévén, a zenei események is részét képezték a 2017-os programunknak. Jam sessionok, nagy volumenű koncertek (a Led Zeppelin Jam és a Cry Free), a feltörekvő Trains 2 Berlin és a Soul Surge zenekar és a klasszikusabb jazz kedvelői számára a Bazsinka Mihály Quartet adott koncertet, a filmzene kedvelői pedig Vásáry André koncertjén vehettek részt. Március 3-án pedig hagyományunkhoz híven, a svéd Freemuse szervezet partnereiként koncertekkel ünnepeltük a zenei szólásszabadság napját, közismert nevén a Music Freedom Day-t.

A Bakelit továbbra is törekszik arra, hogy kedvezményes jegyárral a környékbeli lakosoknak éppúgy, mint a középiskolásoknak hozzáférhetővé tegye előadásait, kiállításait, programjait. Mindemellett nyitott mind a hazai, mind pedig nemzetközi kulturális és szociális intézményekkel, szervezetekkel való együttműködésre.

Budapest, 2018. május 30.